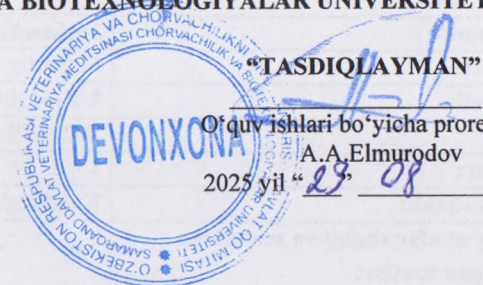


**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI  
OLIY TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI**

**SAMARQAND DAVLAT VETERINARIYA MEDITSINASI,  
CHORVACHILIK VA BIOTEXNOLOGIYALAR UNIVERSITETI**



**MUHANDISLIK VA KOMPYUTER GRAFIKASI**

**FANI BO'YICHA**

**SILLABUS**

**Kunduzgi ta'lim shakli uchun**

<b>Bilim sohasi:</b>	700000	-Muhandislik, ishlov berish va qurilish sohalari
<b>Ta'lim sohasi:</b>	720000	- Ishlab chiqarish va ishlov berish sohalari
<b>Ta'lim yo'nalishi:</b>	60720100	- Oziq-ovqat texnologiyasi



**Modul / FAN SILLABUSI**  
**Chorvachilik va texnologiyalar fakulteti**  
**60720100 – Oziq-ovqat texnologiyasi ta'lim**  
**yo'nalishi**



<b>Fan nomi:</b>	<i>Muhandislik va kompyuter grafikasi</i>
<b>Fan turi:</b>	Majburiy
<b>Fan kodi:</b>	MKG1104
<b>Yil:</b>	2025-2026
<b>Semestr:</b>	1
<b>Ta'lim shakli:</b>	Kunduzgi
<b>Mashg'ulotlar shakli va semestrga ajratilgan soatlar:</b>	180
Ma'ruza	30
Amaliy mashg'ulotlar	40
Laboratoriya mashg'ulotlari	20
Seminar	—
Mustaqil ta'lim	90
<b>Kredit miqdori:</b>	6
<b>Baholash shakli:</b>	Imtihon
<b>Fan tili:</b>	O'zbek

**Fan maqsadi (FM)**

<b>FM1</b>	Talabalarga raqamli texnik chizmalarni bajarishda va o'qishda ishlab chiqarishga xos konstruktorlik va texnik hujjatlarni tuzish bo'yicha bilim berish malakasi va ko'nikmasini xosil qilish, konstruktiv geometrik fikrlash, shuningdek, ularni fazoviy tahlil qilish va umumlashtirish bilan bog'liq bo'lgan qobiliyatlarini oshirish va rivojlantirishdan texnikaviy chizmalarni o'qish va bajarish, detallarning eskizlarini tuzish, ishlab chiqarishning konstruktorlik va texnikaviy hujjatlarni tayyorlashga oid nazariy hamda amaliy bilimlar ko'nikmasini hosil qilishdan iborat.
------------	--

**Fanni o'zlashtirish uchun zarur boshlang'ich bilimlar**

<b>1.</b>	Matematika
<b>2.</b>	Geometriya
<b>3.</b>	Chizmachilik

**Ta'lim natijalari (TN)**

	<b>Bilimlar jihatidan:</b>
<b>TN1</b>	“Muhandislik va kompyuter grafikasi” fani talabalarga texnik va muhandislik sohalarida grafik ifodalash asoslarini o‘rgatadi. Fan mazmuni texnik chizmalar va grafik tasvirlarni yaratish, ularni o‘qish, tahlil qilish, fazoviy tasavvur va konstruktiv geometrik fikrlash ko‘nikmalarini rivojlantirishga qaratilgan. Bu fan chizma asoslari, geometrik elementlar bilan ishlash va grafikani muhandislik yechimlarida qo‘llashni o‘rgatadi hamda boshqa texnik fanlar bilan bevosita bog‘liqdir.
<b>TN2</b>	Talabalar muhandislik grafikasi vositasida chizmalarni yaratish, ularni o‘qish va tahlil qilish, shakl, nisbat, o‘lcham va geometrik bog‘liqliklarni tushunishlari, shuningdek, kompyuter grafikasi dasturlari, jumladan AutoCAD, SolidWorks, yoki boshqa CAD tizimlari yordamida chizmalarni raqamli shaklda yaratish va modellashtirishni o‘zlashtirishlari lozim.
<b>TN3</b>	Talabalar mashinasozlik, qurilish, elektrotexnika va boshqa texnik sohalarida oid detallar, agregatlar va tizimlar chizmalarini yaratish, ularning komponentlari o‘rtasidagi aloqalarni, geometrik shakl va material xususiyatlarini hisobga olgan holda grafik ifodalash, zamonaviy CAD dasturlaridan foydalanib modellarni real va virtual muhitda yaratishni bilishlari kerak.
	<b>Ko‘nikmalar jihatidan:</b>
<b>TN4</b>	Talabalar ikki va uch o‘lchamli grafik chizmalarni tuzish, proektsiyalash, aks ettirish, kesimlar chizish, o‘lchov tizimlarini qo‘llash, standart grafik belgilar va chizma elementlaridan foydalanish, shuningdek, CAD dasturlarida qatlamlar, bloklar, annotatsiyalar, o‘lchov birliklari va boshqa grafik vositalar yordamida professional chizmalar yaratish ko‘nikmasiga ega bo‘lishlari kerak.
<b>TN5</b>	Talabalar murakkab muhandislik qurilmalarining grafik tasvirlarini yaratish, mavjud chizmalarni o‘qish, tahlil qilish va ularni texnik normativlarga mos holda takomillashtirish, loyihalarni grafik vositalar yordamida ifodalash, tayyor grafik materiallarni eksport qilish, bosmaga tayyorlash, texnik hujjatlar to‘plamini rasmiylashtirish bo‘yicha amaliy ko‘nikmalarga ega bo‘ladilar.
<b>TN6</b>	Talabalar grafik modellashtirishda ishlatiladigan kompyuter tizimlari, dasturiy ta‘minot imkoniyatlari, interfeys sozlamalari va grafik fayl formatlari haqida bilimga ega bo‘lishlari, grafik tasvir sifatiga ta‘sir etuvchi ichki va tashqi omillarni tahlil qila olishlari, grafik ishlanmalarni milliy va xalqaro standartlarga muvofiq holda bajarish, loyihaviy chizmalarni baholash va takomillashtirishni bilishlari lozim.

<b>Fan mazmuni</b>	
<b>Mashg‘ulotlar shakli: ma’ruza (M)</b>	
<b>M1</b>	Muhandislik va kompyuter grafikasi fanning maqsadi va proyeksiyalar tuzish asoslari.
<b>M2</b>	Egri chiziqlar xususiyatlari va konversiyasi, sirtini aks ettirish.



M3	Tekislikning chizmalarda berilishi.
M4	Sirtlar.
M5	Geometrik va proyeksion chizmachilik.
M6	Grafika bilan tanishish.
M7	Rang modellari.
M8	Zamonaviy grafik dasturiy ta'minot Adobe Photoshop dasturi bilan ishlash.
M9	Vertorli garfikaga asoslangan zamonaviy grafik dasturiy ta'minotlardan CorelDRAW dasturi bilan ishlash.
M10	AutoCAD dasturida 2D va 3D o'lchamlarida ishlash.
M11	AutoCAD dasturida loyihalash va hujjatlashtirish.
M12	Vektorli grafikaga asoslangan zamonaviy dasturiy ta'minot: Adobe Illustrator.
M13	3D grafik dasturiy ta'minotlarga kirish.
M14	Grafik dizaynning nazariy asoslari va kompozitsiya.
M15	Raqamli dizayn portfolioni yaratish va kasbiy rivojlanish.

**Mashg'ulotlar shakli: amaliy mashg'ulotlar (A)**

A1	Chizmachilik asboblari va ulardan foydalanish va Chizmachilikka oid standartlar.
A2	Chizmalarni taxt qilish. Formatlar. Masshtablar. Shriftlar. Detallarga o'lcham qo'yish usullari va belgilari O'zDSt 2.307:2003. O'zDSt 2.303:2003
A3	Parametrik egri chiziqlar va yuzalar.
A4	Chizmalardan na'muna olish va burish usullarini o'rganish
A5	Ellips, parabola, giperbola, siklik egri chiziqlar, Arximed spiral bilan ishlash.
A6	Kesimlar va qirqimlar (O'zDSt 2.305:2003) va Materiallarning kesimda grafik belgilanish usullari bilan ishlash.
A7	Qirqimlar (O'zDSt 2.305:2003), Oddiy va murakkab qirqimlar bilan ishlash.
A8	Soyalar va sferik uchburchaklar bilan ishlash.
A9	Ko'rinishlar. Detalning yaqqol tasviriga qarab uning ko'rinishlarini chizish.
A10	Detalning ikki ko'rinishi bo'yicha uning uchinchi ko'rinishini chizish.
A11	Grafika va grafiklarni yaratish uchun kompyuter grafikasidan foydalanish.
A12	Adobe Photoshop dasturi interfeys bilan tanishish, oddiy chizma va rasmlar yaratish. Adobe Photoshop dasturida maxsus filtirlar va effektlar bilan ishlash.
A13	CorelDRAW dasturida matnlar bilan ishlash.
A14	CorelDRAW dasturida yordamida sodda geometrik shakllar chizish.
A15	CorelDRAW dasturida yordamida murakkab geometrik shakllar chizish.
A16	CorelDRAWda rang modellari (RGB, CMYK, Pantone) bilan ishlash.
A17	AutoCAD dasturining ishlash muhiti va interfeys elementlari bilan tanishish va o'rganish. Tutashmalar bo'yicha vazifalar bajarish.
A18	2D o'lchovli ob'ektlarning kompyuter tomonidan yaratilgan tasvirlarini o'rganish.

Mazkur Sillabus "Mahsulotlarni ishlab chiqarish, saqlash va qayta ishlash texnologiyasi" kafedrasining 2025 yil 26 08 dagi 1 sonli yig'ilishi bayoni bilan maqullangan.

Mazkur Sillabus universitet o'quv-uslubiy Kengashning 2025 yil 28 08 dagi 1 sonli yig'ilishi bayoni bilan tasdiqlangan.

**O'quv-uslubiy boshqarma boshlig'i**

Sh.Qurbonov

**Fakultet dekani**

B.Nuriddinov

**Kafedra mudiri**

Sh.Ishniyazova

**Tuzuvchilar**

A.Akramov

A.Sulaymonov

- fan bo'yicha konspektini puxta shakllantirgan bo'lsa;
- fan bo'yicha mustaqil topshiriqlarni toliq bajargan bo'lsa;
- fanga tegishli qonunlar va boshqa me'yoriy xujjatlarni o'zlashtirgan bo'lsa.

d) 3 baho olish uchun talabning bilim darajasi quyidagilarga javob berishi

lozim:

- fan haqida umumiy tushunchaga ega bo'lsa;
- fandagi mavzularni tor doirada yoritib, bayon qilishda ayrim chalkashliklarga yo'l qo'yilsa;
- bayon qilish ravon bo'lmasa;
- fan bo'yicha savollarga mujmal va chalkash javoblar olinsa;
- fan bo'yicha matn puxta shakllantirilmagan bo'lsa.

e) quyidagi hollarda talabning bilim darajasi qoniqarsiz 2 baho bilan baholanishi mumkin:

- fan bo'yicha mashg'ulotlarga tayorgarlik korilmagan bo'lsa;
- fan bo'yicha mashg'ulotlarga doir hech qanday tasavvurga ega bo'lmasa;
- fan bo'yicha matnlarni boshqalardan ko'chirib olganligi sezilib tursa;
- fan bo'yicha matnda jiddiy xato va chalkashliklarga yo'l qo'yilgan bo'lsa;
- fanga doir berilgan savollarga javob olinmasa;
- fanni bilmasa.

#### Fan o'qituvchisi haqida ma'lumot

<b>Mualliflar:</b>	<b>Sh.A.Ishniyazova</b> – SamDVMCHBU, “Mahsulotlarni ishlab chiqarish, saqlash va qayta ishlash texnologiyasi” kafedrasida dotsenti, k.f.n. <b>A.A.Akramov</b> – SamDVMCHBU, “Mahsulotlarni ishlab chiqarish, saqlash va qayta ishlash texnologiyasi” kafedrasida assistenti, t.f.f.d. (PhD) <b>L.U.Safarova</b> – SamDVMCHBU, “Axborot texnologiyalari, tabiiy va aniq fanlar” kafedrasida dotsenti texnika fanlari nomzodi (PhD) <b>M.A.Sulaymonov</b> – SamDVMCHBU, “Axborot texnologiyalari, tabiiy va aniq fanlar” kafedrasida assistenti.
<b>E-mail:</b>	abdulaziz.a20@mail.ru
<b>Tashkilot:</b>	Samarqand davlat veterinariya meditsinasi, chorvachilik va biotexnologiyalar universiteti “Mahsulotlarni ishlab chiqarish, saqlash va qayta ishlash texnologiyasi” kafedrasida
<b>Taqrizchilar:</b>	<b>M.T.Shodmonqulov</b> – SamDAQU “O'quv ishlari bo'yicha” prorektor p.f.f.n (PhD), dotsent. <b>A.Inatov</b> – Samarqand davlat pedagogika instituti. “Aniq va amaliy fanlar” fakulteti o'quv ishlari bo'yicha dekan o'rinbosari (PhD)

<b>A19</b>	3D modellash bilan ishlash.
<b>A20</b>	Simulyatsiyalar va animatsiyalar yaratish.
<b>Mashg'ulotlar shakli: laboratoriya mashg'ulotlar (L)</b>	
<b>L1</b>	Detalning ko'rinishlarini yaratish.
<b>L2</b>	Murakkab geometrik shakllar va egri chiziqlar bilan ishlash ko'nikmalarini rivojlantirish.
<b>L3</b>	Kesimlar va qirgimlar bilan ishlash.
<b>L4</b>	AutoCAD da 2D ob'ektlarni modellash.
<b>L5</b>	AutoCAD da 3D modellash.
<b>L6</b>	Adobe Photoshopda sodda grafik elementlar yaratish.
<b>L7</b>	Photoshopda maxsus filtr va effektlarni qo'llash.
<b>L8</b>	CorelDRAWda vektorli matnlar va geometrik shakllar yaratish.
<b>L9</b>	CorelDRAWda murakkab shakllar va ranglar bilan ishlash.
<b>L10</b>	Kompleks vizual kontent yaratish.

<b>Mashg'ulotlar shakli: Mustaqil ta'lim (MT)</b>		
<b>MT1</b>	Chizmalarda geometrik shakllar yasash.	4
<b>MT 2</b>	To'g'ri burchakli proyeksiyalar yaratish.	4
<b>MT 3</b>	Standartlar va chizma shriftlari bilan ishlash.	4
<b>MT 4</b>	Nuqta va koordinatalar bo'yicha nuqtaning proyeksiyalarini chizish.	4
<b>MT 5</b>	To'g'ri chiziq kesmasining xaqiqiy uzunligi va proyeksiya tekisliklariga og'ish burchaklarini aniqlash usullarini o'rganish.	4
<b>MT 6</b>	Tekislik va tekislikda yotuvchi nuqta va to'g'ri chiziqlar bilan ishlash.	4
<b>MT 7</b>	Chizmachilikdagi detalning yaqqol tasviriga qarab uning uchta tasvirini chizish.	4
<b>MT 8</b>	Detalning ikki ko'rinishiga qarab uchinchi ko'rinishini chizish, qirgim va aksonometrik proyeksiyasini bajarish.	4
<b>MT 9</b>	Chizmachilikdagi murakkab detalning ikki ko'rinishi asosida uchinchi ko'rinishini chizish, qirgim va qiya kesimini bajarish.	4
<b>MT 10</b>	Mashinasozlik detalining fazoviy geometrik shakllarini o'rganish.	4
<b>MT 11</b>	Boltli va shpilkali birikmalarning chizmalarini chizish.	4
<b>MT 12</b>	Mashinasozlik detallarining eskiz chizmasini chizish va uning asosida detalning ish chizmasini bajarish.	4
<b>MT 13</b>	Yaqqol tasviri berilgan modelga tafsif yozish.	4
<b>MT 14</b>	Adobe Photoshop dasturida sodda projektlar yaratish.	4
<b>MT 15</b>	CorelDRAW dasturida logotip yaratish.	4
<b>MT 16</b>	AutoCAD da 2D chizmalar chizish.	4



MT 17	AutoCAD da 3D chizmalar chizish.	4
MT 18	RGB va CMYK rang modellarini solishtirish.	4
MT 19	CorelDRAW dasturida shakllarni transformatsiya qilish	4
MT 20	Mahsulot uchun etiketka dizayni yaratish.	4
MT 21	Vektor grafikada infografika yaratish.	2
MT 22	Reklama banneri yaratish.	2
MT 23	Qadoqlash dizayni yaratish.	2
MT 24	Oziq-ovqat mahsulotlari uchun menyu kartasini yaratish.	2
MT 25	Ishlab chiqarish jarayonlarini grafik ko'rinishda ifodalash.	2
Jami		90

Asosiy adabiyotlar		
1.	Rixsibayeva X., Xalimov M., Rixsiboyev U., Shokirova Ch. Muhandislik va kompyuter grafikasi. Darslik. "LESSON PRESS". Toshkent, 2021. - 358 bet.	
2.	D.U.Sabirova, A.T.Azimov, V.T.Mirzaraimova, V.N.Karimova. Chizma geometriya va muhandislik grafikasi. O'quv qo'llanma. Toshkent. 2019. -176 bet.	
3.	Шыныбеков Д.А., Ускенбаева Р.К. Сербин В.В., Дузбаев Н.Т., Молдагулова А.Н., Дуйсебекова К.С., Сатыбалдиева Р.Ж., Хасенова Г.И., Урмашев Б. Информационнокоммуникационные технологии. 1-е изд. Учебник. "Издание АО - Международный университет информационных технологий". Алматы, 2017. - 559 стр.	
4.	M. Hamad. AutoCAD 2025 Beginning and Intermediate. ISBN: 9781501520488. 2024. -894 pages.	
5.	Kristen S. Kurland. AutoCAD 2013 3D Tutorials. Textbook. "Mercury Learning and Information". Dulles, Virginia, AQSh, 2015. -263 pages.	
Qo'shimcha adabiyotlar		
1.	Mirziyoyev Sh.M. Yangi O'zbekistonda erkin va farovon yashaylik. "Toshkent, "Tasvir" nashriyot uyi, 2021. – 52 bet.	
2.	Mirziyoyev Sh.M. Insonparvarlik, ezgulik va bunyodkorlik-milliy g'oyamizning poydevoridir. Toshkent, "Tasvir" nashriyot uyi, 2021. – 36 bet	
3.	Mirziyoyev Sh.M. Yangi O'zbekiston taraqqiyot strategiyasi. Toshkent, "O'zbekiston" nashriyoti, 2022. – 416 bet.	
4.	Qishloq xo'jaligi texnikalari ishlab chiqarishni mahalliy lashtirish darajasini oshirish bo'yicha ishlab chiqilgan investitsiya loyihalarini amalga oshirish yuzasidan chora-tadbirlari O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019-yil 31-iyuldagi PQ-4410-son qarori.	

5.	D.U. Sabirova, A.T.Azimov, V.T.Mirzaraimova, V.N.Karimova. Chizma geometriya va muhandislik grafikasi. Toshkent – 2019. -170 bet.
6.	Qosimov J.A. "Muhandislik grafikasi" O'quv qo'llanma Toshkent, "Navro'z", 2020. -240 bet.
7.	S.T.Naimov. Muhandislik va kompyuter grafikasi. O'quv qo'llanma. Toshkent, 2021. -135 bet.
8.	Randy H. Shih, Luke Jumper. "AutoCAD 2023 Tutorial First Level: 2D Fundamentals". Textbook. USA. "SDC Publications", 2022.-244 pages.
Axborot manbaalari	
1.	www.lex.uz
2.	https://www.cl.cam.ac.uk/teaching/2324/Graphics/materials.html
3.	https://cos426.cs.princeton.edu/syllabus
4.	https://books.google.com
5.	https://www.sdcpublishations.com/Textbooks/AutoCAD

**Talabani fan bo'yicha o'zlashtirish ko'rsatkichini nazorat qilishda quyidagi mezonlar tavsiya etiladi:**

**a) 5 baho olish uchun talabani bilim darajasi quyidagilarga javob berishi lozim:**

- fanning mohiyati va mazmunini to'liq yoritish o'sa;
- fanning mavzularni bayon qilishda ilmiylik va mantiqiylik saqlanib, ilmiy xatolik va chalkashliklarga yo'l qo'ymas;
- fan bo'yicha mavzu materiallarining nazariy yoki amaliy ahamiyati haqida aniq tasavvurga ega bo'lsa;
- fan doirasida mustaqil erkin fikrlash qobiliyatini namoyon etish o'sa;
- berilgan savollarga aniq va lo'nda javob bera o'sa;
- konspektga puxta tayyorlangan bo'lsa;
- mustaqil topshiriqlarni to'liq va aniq bajargan bo'lsa;
- fanga tegishli qonunlar va boshqa me'yoriy-xuquqiy xujjatlarni to'liq o'zlashtirgan bo'lsa;
- fanga tegishli mavzulardan biri bo'yicha ilmiy maqola chop ettirgan bo'lsa;
- tarixiy jarayonlarni sharhlay bilsa;

**b) 4 baho olish uchun talabani bilim darajasi quyidagilarga javob berishi lozim:**

- fanning mohiyati va mazmunini tushungan, fanning mavzularni bayon qilishda ilmiy va mantiqiy chalkashliklarga yo'l qo'ymas;
- fanning mazmunini amaliy ahamiyatini tushungan bo'lsa;
- fan bo'yicha berilgan vazifa va topshiriqlarni o'quv dasturi doirasida bajarsa;
- fan bo'yicha berilgan savollarga to'g'ri javob bera o'sa;

MT 17	AutoCAD da 3D chizmalar chizish.	4
MT 18	RGB va CMYK rang modellarini solishtirish.	4
MT 19	CorelDRAW dasturida shakllarni transformatsiya qilish	4
MT 20	Mahsulot uchun etiketka dizayni yaratish.	4
MT 21	Vektor grafikada infografika yaratish.	2
MT 22	Reklama banneri yaratish.	2
MT 23	Qadoqlash dizayni yaratish.	2
MT 24	Oziq-ovqat mahsulotlari uchun menyu kartasini yaratish.	2
MT 25	Ishlab chiqarish jarayonlarini grafik ko'rinishda ifodalash.	2
Jami		90

Asosiy adabiyotlar		
1.	Rixsibayeva X., Xalimov M., Rixsiboyev U., Shokirova Ch. Muhandislik va kompyuter grafikasi. Darslik. "LESSON PRESS". Toshkent, 2021. - 358 bet.	
2.	D.U.Sabirova, A.T.Azimov, V.T.Mirzaraimova, V.N.Karimova. Chizma geometriya va muhandislik grafikasi. O'quv qo'llanma. Toshkent. 2019. -176 bet.	
3.	Шыныбеков Д.А., Ускенбаева Р.К. Сербин В.В., Дузбаев Н.Т., Молдагулова А.Н., Дуйсебекова К.С., Сатыбалдиева Р.Ж., Хасенова Г.И., Урмашев Б. Информационнокоммуникационные технологии. 1-е изд. Учебник. "Издание АО - Международный университет информационных технологий". Алматы, 2017. - 559 стр.	
4.	M. Hamad. AutoCAD 2025 Beginning and Intermediate. ISBN: 9781501520488. 2024. -894 pages.	
5.	Kristen S. Kurland. AutoCAD 2013 3D Tutorials. Textbook. "Mercury Learning and Information". Dulles, Virginia, AQSh, 2015. -263 pages.	
Qo'shimcha adabiyotlar		
1.	Mirziyoyev Sh.M. Yangi O'zbekistonda erkin va farovon yashaylik. "Toshkent, "Tasvir" nashriyot uyi, 2021. – 52 bet.	
2.	Mirziyoyev Sh.M. Insonparvarlik, ezgulik va bunyodkorlik-milliy g'oyamizning poydevoridir. Toshkent, "Tasvir" nashriyot uyi, 2021. – 36 bet	
3.	Mirziyoyev Sh.M. Yangi O'zbekiston taraqqiyot strategiyasi. Toshkent, "O'zbekiston" nashriyoti, 2022. – 416 bet.	
4.	Qishloq xo'jaligi texnikalari ishlab chiqarishni mahalliyashtirish darajasini oshirish bo'yicha ishlab chiqilgan investitsiya loyihalarini amalga oshirish yuzasidan chora-tadbirlari O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019-yil 31-iyuldagi PQ-4410-son qarori.	

5.	D.U. Sabirova, A.T.Azimov, V.T.Mirzaraimova, V.N.Karimova. Chizma geometriya va muhandislik grafikasi. Toshkent – 2019. -170 bet.
6.	Qosimov J.A. "Muhandislik grafikasi" O'quv qo'llanma Toshkent, "Navro'z", 2020. -240 bet.
7.	S.T.Naimov. Muhandislik va kompyuter grafikasi. O'quv qo'llanma. Toshkent, 2021. -135 bet.
8.	Randy H. Shih, Luke Jumper. "AutoCAD 2023 Tutorial First Level: 2D Fundamentals". Textbook. USA. "SDC Publications", 2022.-244 pages.
Axborot manbaalari	
1.	www.lex.uz
2.	https://www.cl.cam.ac.uk/teaching/2324/Graphics/materials.html
3.	https://cos426.cs.princeton.edu/syllabus
4.	https://books.google.com
5.	https://www.sdcpublishations.com/Textbooks/AutoCAD

**Talabani fan bo'yicha o'zlashtirish ko'rsatkichini nazorat qilishda quyidagi mezonlar tavsiya etiladi:**

**a) 5 baho olish uchun talabani bilim darajasi quyidagilarga javob berishi lozim:**

- fanning mohiyati va mazmunini to'liq yoritish o'sa;
- fandagi mavzularni bayon qilishda ilmiylik va mantiqiylik saqlanib, ilmiy xatolik va chalkashliklarga yo'l qo'ymas;
- fan bo'yicha mavzu materiallarining nazariy yoki amaliy ahamiyati haqida aniq tasavvurga ega bo'lsa;
- fan doirasida mustaqil erkin fikrlash qobiliyatini namoyon etish o'sa;
- berilgan savollarga aniq va lo'nda javob bera o'sa;
- konspektga puxta tayyorlangan bo'lsa;
- mustaqil topshiriqlarni to'liq va aniq bajargan bo'lsa;
- fanga tegishli qonunlar va boshqa me'yoriy-xuquqiy xujjatlarni to'liq o'zlashtirgan bo'lsa;
- fanga tegishli mavzulardan biri bo'yicha ilmiy maqola chop ettirgan bo'lsa;
- tarixiy jarayonlarni sharxlay bilsa;

**b) 4 baho olish uchun talabani bilim darajasi quyidagilarga javob berishi lozim:**

- fanning mohiyati va mazmunini tushungan, fandagi mavzularni bayon qilishda ilmiy va mantiqiy chalkashliklarga yo'l qo'ymas;
- fanning mazmunini amaliy ahamiyatini tushungan bo'lsa;
- fan bo'yicha berilgan vazifa va topshiriqlarni o'quv dasturi doirasida bajarsa;
- fan bo'yicha berilgan savollarga to'g'ri javob bera o'sa;



- fan bo'yicha konspektini puxta shakllantirgan bo'lsa;
- fan bo'yicha mustaqil topshiriqlarni toliq bajargan bo'lsa;
- fanga tegishli qonunlar va boshqa me'yoriy xujjatlarni o'zlashtirgan bo'lsa.

d) 3 baho olish uchun talabani bilim darajasi quyidagilarga javob berishi

lozim:

- fan haqida umumiy tushunchaga ega bo'lsa;
- fandagi mavzularni tor doirada yoritib, bayon qilishda ayrim chalkashliklarga yo'l qo'yilsa;
- bayon qilish ravon bo'lmasa;
- fan bo'yicha savollarga mujmal va chalkash javoblar olinsa;
- fan bo'yicha matn puxta shakllantirilmagan bo'lsa.

e) quyidagi hollarda talabani bilim darajasi qoniqarsiz 2 baho bilan baholanishi mumkin:

- fan bo'yicha mashg'ulotlarga tayorgarlik korilmagan bo'lsa;
- fan bo'yicha mashg'ulotlarga doir hech qanday tasavvurga ega bo'lmasa;
- fan bo'yicha matnlarni boshqalardan ko'chirib olganligi sezilib tursa;
- fan bo'yicha matnda jiddiy xato va chalkashliklarga yo'l qo'yilgan bo'lsa;
- fanga doir berilgan savollarga javob olinmasa;
- fanni bilmasa.

#### Fan o'qituvchisi haqida ma'lumot

<b>Mualliflar:</b>	<b>Sh.A.Ishniyazova</b> – SamDVMCHBU, “Mahsulotlarni ishlab chiqarish, saqlash va qayta ishlash texnologiyasi” kafedrası dotsenti, k.f.n. <b>A.A.Akramov</b> – SamDVMCHBU, “Mahsulotlarni ishlab chiqarish, saqlash va qayta ishlash texnologiyasi” kafedrası assistenti, t.f.f.d. (PhD) <b>L.U.Safarova</b> – SamDVMCHBU, “Axborot texnologiyalari, tabiiy va aniq fanlar” kafedrası dotsenti texnika fanlari nomzodi (PhD) <b>M.A.Sulaymonov</b> – SamDVMCHBU, “Axborot texnologiyalari, tabiiy va aniq fanlar” kafedrası assistenti.
<b>E-mail:</b>	abdulaziz.a20@mail.ru
<b>Tashkilot:</b>	Samarqand davlat veterinariya meditsinasi, chorvachilik va biotexnologiyalar universiteti “Mahsulotlarni ishlab chiqarish, saqlash va qayta ishlash texnologiyasi” kafedrası
<b>Taqrizchilar:</b>	<b>M.T.Shodmonqulov</b> – SamDAQU “O'quv ishlari bo'yicha” prorektor p.f.f.n (PhD), dotsent. <b>A.Inatov</b> – Samarqand davlat pedagogika instituti. “Aniq va amaliy fanlar” fakulteti o'quv ishlari bo'yicha dekan o'rinbosari (PhD)

<b>A19</b>	3D modellash bilan ishlash.
<b>A20</b>	Simulyatsiyalar va animatsiyalar yaratish.
<b>Mashg'ulotlar shakli: laboratoriya mashg'ulotlar (L)</b>	
<b>L1</b>	Detalning ko'rinishlarini yaratish.
<b>L2</b>	Murakkab geometrik shakllar va egri chiziqlar bilan ishlash ko'nikmalarini rivojlantirish.
<b>L3</b>	Kesimlar va qirqimlar bilan ishlash.
<b>L4</b>	AutoCAD da 2D ob'ektlarni modellash.
<b>L5</b>	AutoCAD da 3D modellash.
<b>L6</b>	Adobe Photoshopda sodda grafik elementlar yaratish.
<b>L7</b>	Photoshopda maxsus filtr va effektlarni qo'llash.
<b>L8</b>	CorelDRAWda vektorli matnlar va geometrik shakllar yaratish.
<b>L9</b>	CorelDRAWda murakkab shakllar va ranglar bilan ishlash.
<b>L10</b>	Kompleks vizual kontent yaratish.

<b>Mashg'ulotlar shakli: Mustaqil ta'lim (MT)</b>		
<b>MT1</b>	Chizmalarda geometrik shakllar yasash.	4
<b>MT 2</b>	To'g'ri burchakli proyeksiyalar yaratish.	4
<b>MT 3</b>	Standartlar va chizma shriftlari bilan ishlash.	4
<b>MT 4</b>	Nuqta va koordinatalar bo'yicha nuqtaning proyeksiyalarini chizish.	4
<b>MT 5</b>	To'g'ri chiziq kesmasining xaqiqiy uzunligi va proyeksiya tekisliklariga og'ish burchaklarini aniqlash usullarini o'rganish.	4
<b>MT 6</b>	Tekislik va tekislikda yotuvchi nuqta va to'g'ri chiziqlar bilan ishlash.	4
<b>MT 7</b>	Chizmachilikdagi detalning yaqqol tasviriga qarab uning uchta tasvirini chizish.	4
<b>MT 8</b>	Detalning ikki ko'rinishiga qarab uchinchi ko'rinishini chizish, qirqim va aksonometrik proyeksiyasini bajarish.	4
<b>MT 9</b>	Chizmachilikdagi murakkab detalning ikki ko'rinishi asosida uchinchi ko'rinishini chizish, qirqim va qiya kesimini bajarish.	4
<b>MT 10</b>	Mashinasozlik detalining fazoviy geometrik shakllarini o'rganish.	4
<b>MT 11</b>	Boltli va shpilkali birikmalarning chizmalarini chizish.	4
<b>MT 12</b>	Mashinasozlik detallarining eskiz chizmasini chizish va uning asosida detalning ish chizmasini bajarish.	4
<b>MT 13</b>	Yaqqol tasviri berilgan modelga tafsif yozish.	4
<b>MT 14</b>	Adobe Photoshop dasturida sodda proyektlar yaratish.	4
<b>MT 15</b>	CorelDRAW dasturida logotip yaratish.	4
<b>MT 16</b>	AutoCAD da 2D chizmalar chizish.	4